

# Adobe Illustrator

Illustrator est le logiciel pour réaliser des créations vectorielles.

\*Ce programme sera adapté en fonction du niveau et du besoin du stagiaire.

Date de mise à jour le 16 mars 2023 6:22

## PROGRAMME ILLUSTRATOR

Illustrator est le logiciel de référence pour le dessin vectoriel. Il est incontournable en création graphique et il s'adapte aussi bien à la création de document papier qu'à celles d'illustrations pour Internet.

Les principales raisons d'utiliser le logiciel Illustrator se regroupent en quatre familles : le dessin vectoriel, la mise en page, la création de

logo et la cartographie.

La formation Illustrator à toutes les possibilités qu'offre cette solution professionnelle pour les graphistes.

## CONTENU ILLUSTRATOR

### Notions de base

- Principes du dessin vectoriel et caractéristiques d'un document illustrator
- Présentation de l'environnement de travail (mémoire, gestion des polices, préférences ...)
- La chaîne graphique

### Le dessin

- Outils et commandes de dessin
- Courbes de Bézier et outil plume
- Les attributs (couleurs, motifs, dégradés ...)
- Dégradés de contours
- La palette de couleurs
- La palette transformations
- Les déformations (rotations, homothéties, symétries...)
- Peinture dynamique
- Options de dessin
- Outil concepteur de forme
- Outil largeur

### Le texte

- Texte libre, ligne de base et enveloppe
- Les attributs de caractères, le chaînage, l'habillage
- La vectorisation des caractères

### Les fonctions complexes

- Les opérations sur les formes (pathfinder)
- Les dégradés de fonds et de contours
- Les masques
- Transparences et notions d'inversion
- Les filtres
- Aspect et style graphique
- Outil grille de perspective
- Création de motifs
- Vectorisation d'images
- Tracé transparent

### Le travail avec les calques

- Palette de calques

- Affichages, verrouillages, collages et gestion des plans
- Options de calques et de traçages automatiques

### L'impression et l'exportation

- La séparation des couleurs
- Les formats d'enregistrement et les liens avec autres logiciels

### Rappel des notions de base

- La chaîne graphique
- Formats de document, plans de travail
- Tracés, outils de transformation
- Attributs de dessin, pathfinder
- Outils de texte et vectorisation

### Paramétrages

- Préférences, personnalisation des palettes
- Profils colorimétriques
- L'aplatissement des transparences

### Filtres, effets, transparence, formes, motifs, styles et symboles

- Utilisation, palettes
- Création et paramétrages
- La palette aspect
- Contours et fonds multiples

### Typographie

- Notions sur les règles de typographie
- Habillage de texte
- Styles de caractères et de paragraphe
- Texte curviligne

### Les images importées

- Format de fichier et résolution, modèles, palette liens
- Recadrage, transformations
- Modes de fusions
- Vectorisation d'images
- Masques d'écritage

# Adobe Illustrator

Illustrator est le logiciel pour réaliser des créations vectorielles.

\*Ce programme sera adapté en fonction du niveau et du besoin du stagiaire.

Date de mise à jour le 16 mars 2023 6:22

## CONTENU ILLUSTRATOR

- **Liens inter logiciels**
  - Importation dans InDesign
  - Liens avec photoshop, les objets dynamiques
- **Utilisation de la 3D**
  - Créer des objets 3D
  - Définir les zones d'ombres et les sources lumineuses
  - Appliquer des placages sur les objets
- **Enrichissement des objets graphiques**
  - Création des motifs, nouvelle gestion des motifs all over (CS6)
  - Création de formes vectorielles (diffusion, artistiques, motif)
  - Contour à largeur variable
  - Utilisation de la palette des Styles graphiques
  - Enrichissement des objets par les Aspects
  - Les filtres Photoshop, les filtres Illustrator
  - Les filtres 3D
  - Décomposition de l'aspect
- **Symboles**
  - Création et mise à jour des symboles
  - Pulvérisation des symboles et outils associés
  - Charger et enregistrer des symboles
- **Images bitmap**
  - Importation et mise à jour
  - Fichiers liés, fichiers incorporés
  - Vectorisation dynamique : réglages prédéfinis et personnalisés
  - Mise en couleur avec la Peinture dynamique
- **Masques**
  - Masques d'écrêtages : mode simplifié et isolation
  - Tracés transparents
- **Objets**
  - Mode isolation, simplification des groupes
  - Gestion des groupes, des associations, des fusions
  - Graphisme précis pour le web et les périphériques mobiles
- **Enregistrement et exportation**
  - Les formats de fichiers : AI, EPS, PDF, SVG, JPG, PNG, GIF
  - L'exportation simple et l'exportation pour le web
- **Transversalité ADOBE**
  - Importations, exportations et copier/coller vers Photoshop, Indesign
  - Prise en charge des compositions de calques Photoshop
  - L'importation de tracés Photoshop dans Illustrator

■ **Complément / remarques :** .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....