

Adobe Illustrator

Illustrator est le logiciel pour réaliser des créations vectorielles.

*Ce programme sera adapté en fonction du niveau et du besoin du stagiaire.

Date de mise à jour le 12 décembre 2020 11:14

FORMATION O-PAO

PRÉ-REQUIS

Une connaissance de l'outil informatique est indispensable. La pratique et l'utilisation de logiciels de communication type Word, PowerPoint sont conseillés.

OBJECTIFS

Devenir autonome et maîtriser les principales fonctions d'Illustrator pour produire des images, logos, flyers ou dépliants de qualité professionnelle.

DURÉE

1 à 3 journées (7 à 21 heures), de 09h00 à 17h30.

Les 3 jours sont espacés de minimum d'1 jour pour permettre aux participants de mettre en pratique leurs acquis entreprise.

COMPÉTENCES

Vous êtes formé par un formateur qui est un professionnel de la communication, infographiste en agence de communication depuis 30 ans. Expert sur les logiciels Adobe®

MOYENS PÉDAGOGIQUES

La salle de formation est équipée

- Plan de travail
- Chaises ergonomiques,
- Tableau mural effaçable
- Multi-prises pour branchements ordinateurs.
- Prises réseau internet RJ45 et Wifi
- Accès internet très haut débit : Fibre
- Éclairage lumière naturelle
- Ordinateurs IMac écran 27 pouces
- Licences logiciels Adobe® Creative Cloud
- Copieur / Imprimante / Scanner A3 couleur - Xerox
- Scanner A4 couleur - Epson
- Support de cours et exercices

Espace détente

- Machine à café
- Frigot
- Four micro-ondes
- Des boissons chaudes ou froides sont à disposition et offertes (café, thé, bouteilles d'eau de source).

PUBLIC CONCERNÉ

Chargés de communication, de marketing ou toute personne ayant besoin d'intégrer professionnellement des images dans ses documents.

PARICIPANTS

Présentiel :

- 1 à 2 participants maximum de la même organisation avec 1 formateur dans la salle O-pao
- 3 à 6 participants maximum de la même organisation avec 1 formateur dans une salle de formation chez notre prestataire.

DÉLAIS D'ACCÈS ET NOMBRE DE PARTICIPANTS

Les délais d'accès à la formation individuelle sont fonctions des journées disponibles. Les délais d'accès à la formation en groupe sont fonctions des dates de sessions ou des places disponibles.

Il est souhaitable de se renseigner au 03 80 54 02 42 ou par mail à : contact@o-pao.fr

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Identification des besoins de chaque participant en amont de la formation : entretien téléphonique individuel avec le formateur ou échanges par email,

Pédagogie : **Notre objectif est de vous accompagner à devenir autonome et plus créatif**

- Apports théoriques sur les origines du logiciel et travaux pratiques,
- Échanges entre les participants,
- Analyse des productions infographiques à travers des exemples concrets,
- Séquences de progression basées sous forme de questionnaires et d'exercices,
- Démonstration de l'environnement logiciel,
- Démonstration de production d'infographies.
- Assistance téléphonique et courriel post-formation.

MODALITÉ DÉVALUATION

Un questionnaire d'évaluation de la formation est rempli par l'apprenant, à la fois sur l'action de formation et sur la validation de ses connaissances. Une attestation de fin de formation avec atteinte des objectifs est remise personnellement à chaque stagiaire. Une attestation d'assiduité et de présence vient compléter le dispositif avec envoi au commanditaire de la formation. Un questionnaire de suivi accompagne cette démarche dans les 2 mois qui suivent l'action de formation (envoi et retour par mail).

ACCESSIBILITÉ HANDICAPÉS

Information Handicap : Nos formations peuvent être accessibles aux personnes en situation de handicap. Chaque situation étant unique, nous vous demandons de préciser à l'inscription votre handicap. Nous pourrions ainsi confirmer l'ensemble des possibilités d'accueil et vous permettre de suivre la formation dans les meilleures conditions en accord avec votre employeur. Pour toutes informations complémentaires, nous vous conseillons les structures suivantes : ONISEP, AGEFIPH et FIPHP

Nous choisissons des salles de formation PMR accessibles par les transports en commun et à proximité de lieux de restauration/ hébergement. O-pao est particulièrement sensible à l'intégration des personnes en situation de Handicap. Contactez-nous afin d'étudier les possibilités de compensation disponibles.

TARIFS

Toutes les actions de formation dispensées par O-PAO font l'objet d'une convention de formation ou d'un contrat individuel de formation professionnelle.

Ces documents accompagnés du règlement intérieur, de l'attestation d'informations préalables à l'inscription, de la fiche descriptive d'action de formation, complètent le devis détaillé et complet.

650€ (six cent cinquante euros) Net de Taxe, 780€ (sept cent quatre vingt euros) TTC.



Exercices et travaux pratiques applicatifs



Validation des acquis et de l'autonomie

Adobe Illustrator

Illustrator est le logiciel pour réaliser des créations vectorielles.

*Ce programme sera adapté en fonction du niveau et du besoin du stagiaire.

Date de mise à jour le 12 décembre 2020 11:14

PROGRAMME ILLUSTRATOR

Illustrator est le logiciel de référence pour le dessin vectoriel. Il est incontournable en création graphique et il s'adapte aussi bien à la création de document papier qu'à celles d'illustrations pour Internet.

Les principales raisons d'utiliser le logiciel Illustrator se regroupent en quatre familles : le dessin vectoriel, la mise en page, la création de

logo et la cartographie.

La formation Illustrator à toutes les possibilités qu'offre cette solution professionnelle pour les graphistes.

CONTENU ILLUSTRATOR

Notions de base

- Principes du dessin vectoriel et caractéristiques d'un document illustrator
- Présentation de l'environnement de travail (mémoire, gestion des polices, préférences ...)
- La chaîne graphique

Le dessin

- Outils et commandes de dessin
- Courbes de Bézier et outil plume
- Les attributs (couleurs, motifs, dégradés ...)
- Dégradés de contours
- La palette de couleurs
- La palette transformations
- Les déformations (rotations, homothéties, symétries...)
- Peinture dynamique
- Options de dessin
- Outil concepteur de forme
- Outil largeur

Le texte

- Texte libre, ligne de base et enveloppe
- Les attributs de caractères, le chaînage, l'habillage
- La vectorisation des caractères

Les fonctions complexes

- Les opérations sur les formes (pathfinder)
- Les dégradés de fonds et de contours
- Les masques
- Transparences et notions d'inversion
- Les filtres
- Aspect et style graphique
- Outil grille de perspective
- Création de motifs
- Vectorisation d'images
- Tracé transparent

Le travail avec les calques

- Palette de calques

- Affichages, verrouillages, collages et gestion des plans
- Options de calques et de traçages automatiques

L'impression et l'exportation

- La séparation des couleurs
- Les formats d'enregistrement et les liens avec autres logiciels

Rappel des notions de base

- La chaîne graphique
- Formats de document, plans de travail
- Tracés, outils de transformation
- Attributs de dessin, pathfinder
- Outils de texte et vectorisation

Paramétrages

- Préférences, personnalisation des palettes
- Profils colorimétriques
- L'aplatissement des transparences

Filtres, effets, transparence, formes, motifs, styles et symboles

- Utilisation, palettes
- Création et paramétrages
- La palette aspect
- Contours et fonds multiples

Typographie

- Notions sur les règles de typographie
- Habillage de texte
- Styles de caractères et de paragraphe
- Texte curviligne

Les images importées

- Format de fichier et résolution, modèles, palette liens
- Recadrage, transformations
- Modes de fusions
- Vectorisation d'images
- Masques d'écritage



Exercices et travaux pratiques applicatifs



Validation des acquis et de l'autonomie

