

Photoshop Initiation

Photoshop est le logiciel de retouche et de traitement d'images.

*Ce programme sera revu en fonction du niveau et du souhait de la personne.

PRÉ-REQUIS

Une connaissance de l'outil informatique est indispensable.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

100% en présentiel.
Exercices d'applications.

DURÉE

1 à 3 jours

OBJECTIFS

Maîtriser les principales fonctions de Photoshop (sélections, retouches, calques, détourage...) pour produire des images de qualité.

PUBLIC CONCERNÉ

Chargés de communication, de marketing ou toute personne ayant besoin d'intégrer professionnellement des images dans ses documents.

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Support de cours - Ouvrages de références
Poste de travail - Outils d'impression -
Exercices applicatifs -
Assistance téléphonique et courriel.

PROGRAMME INITIATION PHOTOSHOP

Principes :

Qu'est-ce que l'image pixel.
La notion de résolution d'une image en pixel.
La notion des modes colorimétriques
(RVB / CMJN / Niveau de gris)

L'environnement :

Appréhender les espaces de travail, l'interface logiciel, les palettes et barres d'outils.

Découverte et apprentissage des outils de base.
Retoucher des images importées, gérer les outils de nettoyage, de transformation et de détourage des images.

Régler la chromie des images, organiser des calques de réglage.
Créer des photomontages.
Finaliser les enregistrements pour le web et le print.

L'image numérique

Bitmap et vectorielle
Les différents types d'images
Résolution d'une image presse-papier / web

L'espace de travail de photoshop

L'interface
Utilisation des palettes
La boîte à outils
Barre d'options - règle, repères et grille
Fenêtre d'images
Barre d'état
Modes d'affichage
Migration des paramètres

Les documents

Création d'un nouveau document
Ouverture d'un document
Le mini-bridge
L'explorateur de fichiers
Les formats d'enregistrement
Enregistrement d'un document pour le web
L'historique
Création d'instancés d'images

Traitement de l'image

Résolution web, tablettes et impression
Résolution web et print
Outil recadrage avec correction de perspective
Outil recadrage
Recadrage et extension de la zone de travail
Outil point de fuite

Les couleurs

Sélection d'une couleur
L'outil pipette
Le sélecteur de couleurs prédéfinies
La palette nuancier
Conversions de modes de couleurs

Les sélections

Conversions de modes de couleurs
Les formes de sélection
La baguette magique
L'outil de sélection rapide
L'outil déplacement
Le lasso
Le recadrage



Exercices et travaux pratiques applicatifs



Validation des acquis et de l'autonomie

PROGRAMME INITIATION PHOTOSHOP

Techniques de détourage

La baguette magique et l'outil de sélection rapide
Détourage en mode masque
La plume

Les calques dans photoshop

Création de calques
Gestion des calques
Conversion d'un calque d'arrière-plan
Contour de calque
Liaison de calques
Fusion de calques
Protéger un calque
Calques dynamiques

Le dessin

Le crayon, le pinceau, le pinceau mélangeur, l'aérographe
Formes géométriques ou prédéfinies (les brushes)
Suppression d'une zone de l'image
Le pot de peinture
L'outil dégradé
Création d'un dégradé personnalisé
Les contours
Les motifs et textures
Les techniques de transformation

Photoshop et les retouches

Outil de déplacement du contenu
L'outil goutte d'eau

L'outil netteté
L'outil doigt
L'outil densité
L'outil tampon
Echelle basée sur le contenu
Filtre et fluidité
Remplissage d'après le contenu

Le texte

Insertion de texte
Définition d'un type de texte
Feuilles de styles
Texte curviligne

Les effets de style

Application d'un effet de style à un calque
Gestion des effets de style
Copier les effets de style

Les corrections

Contraste, luminosité d'une image
Niveau automatique des niveaux
Niveau automatique des contrastes
Niveau automatique des couleurs
Correction par l'outil vibrance

Complément / remarques :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Photoshop Perfectionnement

Photoshop est le logiciel de retouche et de traitement d'images.

**Ce programme sera revu en fonction du niveau et du souhait de la personne.*

PRÉ-REQUIS	MÉTHODES PÉDAGOGIQUES	DURÉE	NBRE DE PERSONNE
Une connaissance et une expérience de photoshop est indispensable.	100% en présentiel. Exercices d'applications. Création de procédures de travail.	1 à 3 jours	1 à 3 personnes
OBJECTIFS	PUBLIC CONCERNÉ	MOYENS PÉDAGOGIQUES	
Maîtriser les fonctions avancés de Photoshop pour la réaliser de montage et de retouches complexes	Chargés de communication, de marketing ou toute personne ayant besoin d'intégrer professionnellement des images dans ses documents.	Support de cours - Ouvrages de références Poste de travail - Outils d'impression - Exercices applicatifs - Assistance téléphonique et courriel.	

PROGRAMME PERFECTIONNEMENT PHOTOSHOP

Rappeler les fondamentaux de photoshop

Créer des espaces avec les différents modes colorimétriques.
Spécifier des résolutions aux images importées.

Appliquer des attributs graphiques élaborées

Créer des styles graphiques.
Assembler des calques de réglages.
Utiliser les vignettes de masque de fusion et de masque vectoriel.
Utiliser les effets de flous.

Créer des retouches avancées

Utiliser les outils et calques pour des retouches et effets.
Gérer les calques de réglages pour optimiser la chromie des visuels.
Accentuer les détourages et la netteté.
Utiliser les déformations et les corrections de perspective...

Préparer les fichiers pour l'impression.

Gérer les couleurs en quadrichromie, bichromie, ton direct.
Ajouter une cinquième couleur.
Enregistrer et exporter les images aux bons formats de fichiers pour une utilisation web et print.

Principes de colorimétrie

La couleur, modes rvg, cmjn, tsl et lab
Quadri, niveaux de gris et bichromie, tsl, lab, multicouche

Colorimétrie

Les niveaux
Les courbes
Balance des couleurs
Luminosité contraste
Teinte saturation
Correction sélective
Mélangeur de couche
Seuil

Les modes de sélection

Mode masque
Sélection par les tracés
Sélection par les couches
Mémorisation des sélections

Gestion avancée des calques

Groupes de calques
Alignement des calques
Masques de fusion, vectorielle
Masques d'écrtage
Calques de réglages
Options de calques
Modes de fusion
Les calques vectoriels
Les objets dynamiques

Les effets spéciaux

Filtres dynamiques
Styles de calques
Fluidité
Filtres grand angle adaptatif, flou de profondeur de champs, diaphragme, inclinaison et décalage
Peinture à l'huile...

PROGRAMME PERFECTIONNEMENT PHOTOSHOP

Le texte

Modes d'édition de texte
Texte vectoriel ou pixelisé
Les déformations de texte
Les feuilles de styles

Personnalisations

Dégradés
Motifs
Formes d'outils
Formes personnalisées
Déformation de la marionnette

Les scripts

Automatisation des scripts
Galerie d'images
Planche contact

Animation

Création d'une animation
Exporter l'animation pour le web et les tablettes tactiles

La 3D

Importation d'objets 3D
Déplacer, tourner, transformer un objet 3D
Modification de la position des éléments
Création de textures
Gestion des lumières
Convertir un calque 2D en calque 3D
Création d'éléments 3D avec l'outil repoussé

Les formats d'enregistrement

Les formats psd, pdf, tiff, eps, jpeg
Exporter pour le web et les tablettes tactiles

Formes et textes (cc)

Rectangles arrondies modifiables
Sélection de formes
Styles de texte améliorés
Lissage du système pour le texte

Complément / remarques :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....